

Contenidos de la Exposición



Esta muestra expositiva, única e irreplicable, pretende poner en valor y trascendencia dos de los reclamos más atractivos e influyentes existentes dentro de la cristiandad desde tiempos inmemoriales, como son esas dos grandes reliquias históricas y espirituales relacionadas con la Vida y Pasión de Cristo, caso de la Sábana Santa de Turín, en versión reproducida, y del Sagrado Mantel de Coria, que ha de volver a recuperar y convertirse, por méritos propios, en uno de los ejes principales sobre los que gire el turismo religioso a nivel mundial como reliquia universal de la cristiandad.

Así pues, bajo el título de "Vestigium", esta exposición temporal recoge la clara vinculación humana por conocer el rastro, los pasos o las huellas de Cristo durante estos dos milenios de historia cristiana ininterrumpida, como un acto espontáneo de sentimiento religioso y de atracción turístico-cultural articulados alrededor de siete áreas temáticas repartidas por la Catedral de Santa María de la Asunción de Coria en un espacio expositivo de 200 m².

Un recorrido expositivo conjunto que, en torno a la Síndone de Turín, a través de la Muestra "El Hombre de la Sábana Santa", propiedad del Museo de la Pasión de la Fundación Aguilar y Eslava de Cabra (Córdoba), ahondará en la historia, los estudios científicos y médico forenses, los antecedentes artísticos, los elementos pasionales (corona de espinas, clavos, lanza, flagrum, titulus crucis, etc.), además de las esculturas, dibujos, reproducciones infográficas y maquetas, entre otros, que mostrarán, de forma única y novedosa, el relato histórico y devocional de la Pasión de Cristo junto a la reconstrucción de la identidad fisonómica y corporal del verdadero retrato de Jesús de Nazaret.

Una clara muestra didáctica y divulgativa que se ve complementada y enriquecida con la sagrada reliquia del Mantel de la Última Cena de Coria que, junto al resto de piezas de la colección sacra que la componen, entre las que destacan una Santa Espina y un Lignum Crucis, además del significativo número de obras artísticas y documentales conservadas en su templo y museo catedralicio, principalmente, profundizarán en la historia, relevancia, realce y móvil justificativo para la visita obligada de "Vestigium" como exposición de atracción de divulgación devocional espiritual y de conocimiento turístico-cultural dentro del turismo religioso en España.



Agenda de Conferencias y Reserva de Entradas Exposición

La Muestra "Vestigium" recoge, entre algunos de sus fundamentos, la evidencia, según consideran los últimos estudios científicos, que ambas piezas estuvieron presentes, conjuntamente, sobre la Mesa de la Última Cena conmemorando la liturgia de la milagrosa Noche del Jueves Santo, origen sacramental de la Eucaristía.

- "La Crucifixión de Cristo, Según la Síndone de Turín".
D. Carlos Llorente del Campo (Dr. en Odontología).
- "La Tumba de Jesús".
D. Salvador Guzmán Moral (Dr. en Bellas Artes y Pte. Fundación Aguilar y Eslava).
- "Estudio Médico Forense de El Hombre de la Sábana Santa".
D. Antonio Petit Gancedo (Dr. en Hematología).
- "La Sábana Santa, Espejo del Evangelio".
D. Ignacio Huertas Puerta (Prof. Inst. Sup. Ciencias Religiosas San Damasco de Granada).



Agenda de Eventos y Actividades Turísticas

La Exposición "Vestigium" se verá acompañada, además, de la amplia programación cultural, espiritual y turística existente en la Ciudad de Coria que, durante los meses de mayo a septiembre, enriquecerán y complementarán dicha oferta expositiva.

IX Festival Internacional de Teatro "Coria Síntelal" (Del 14 al 19 de Julio de 2022)

Noches estivales de artes escénicas y embrujo al aire libre en pleno Atrio del Perdón de la Catedral de Coria.



- TURISMO CULTURAL
- Turismo Creativo
- Turismo Patrimonio Histórico-Artístico
- Turismo Gastronómico y Enoturismo
- TURISMO EXPERENCIAL O EMOTURISMO
- TURISMO FAMILIAR



XIII Agosto Turístico (Del 1 al 31 de Agosto de 2022)

Estrategia turística, cultural y deportiva donde vivir y sentir experiencias veraniegas vacacionales únicas.



- TURISMO CULTURAL
- Turismo Patrimonio Histórico-Artístico
- Turismo Gastronómico y Enoturismo
- Turismo Etnográfico o Folclórico
- Turismo Creativo
- TURISMO DE NATURALEZA
- Ecoturismo
- Turismo de Aventura
- Turismo Activo o Deportivo
- Turismo Astronómico o Astroturismo
- TURISMO VACACIONAL O DE OCIO
- TURISMO EXPERENCIAL O EMOTURISMO
- TURISMO FAMILIAR

"Al atardecer se puso la mesa con los doce..."
Maiteo, 26:30
"Y vosotros, ¿Quién decía que soy yo?"
Maiteo, 16:35

XXV Festival Internacional de Guitarra (Del 1 al 8 de Agosto)

Magistral evento musical que aúna patrimonio y cultura imprescindible para los amantes de la música en directo.



- TURISMO CULTURAL
- Turismo Creativo
- Turismo Patrimonio Histórico-Artístico
- Turismo Gastronómico y Enoturismo
- TURISMO EXPERENCIAL O EMOTURISMO
- TURISMO FAMILIAR



XIII Descenso del Río Alagón (Domingo, 7 de Agosto de 2022)

Cautivador evento deportivo, de naturaleza y aventura ideal para los amantes del turismo activo.



- TURISMO DE NATURALEZA
- Turismo de Aventura
- Turismo Activo o Deportivo
- TURISMO CULTURAL
- Turismo Patrimonio Histórico-Artístico
- Turismo Gastronómico y Enoturismo
- TURISMO EXPERENCIAL O EMOTURISMO
- TURISMO FAMILIAR



XXVII Jueves Turístico (Del 10 al 13 de Agosto de 2022)

Ambientado mercado de artesanía por los rincones del Casco Histórico de Coria.



- TURISMO CULTURAL
- Turismo Etnográfico o Folclórico
- Turismo Patrimonio Histórico-Artístico
- Turismo Gastronómico y Enoturismo
- Turismo Creativo
- TURISMO DE NATURALEZA
- Ecoturismo
- Turismo Activo o Deportivo
- Turismo Astronómico o Astroturismo
- TURISMO VACACIONAL O DE OCIO
- TURISMO EXPERENCIAL O EMOTURISMO
- TURISMO FAMILIAR



Tras Las Huellas de Cristo

"VESTIGIUM"

Una Historia que comenzó hace 2.000 Años...

EXPOSICIÓN

EL HOMBRE DE LA SÁBANA SANTA

EL SAGRADO MANTEL DE CORIA

Una Muestra Única e Irreplicable...

Catedral de Sta. María de la Asunción de Coria
Del 23 de Mayo al 11 de Septiembre de 2022